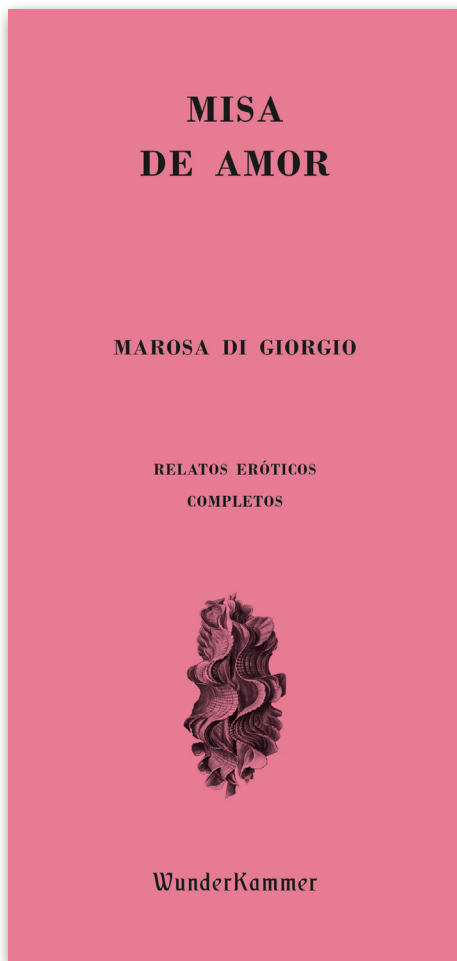


WunderKammer

NOTA DE PRENSA

MAROSA DI GIORGIO
MISA DE AMOR
RELATOS ERÓTICOS COMPLETOS



Marosa di Giorgio
Misa de amor
Relatos eróticos completos
Formato: 10 x 21 cm
368 páginas
PVP: 23 euros
ISBN: 978-84-121660-8-8

— Lanzamiento: 7 de junio de 2021

Una de las voces mayores y más singulares de la lírica latinoamericana, la uruguayana Marosa di Giorgio (1932-2004) nos brinda todos sus relatos eróticos reunidos en un solo volumen: *Misales*, *Camino de las pedrerías*, *Lumínile* y *Rosa mística*. Todos ellos comparten un riquísimo universo común, a caballo entre el realismo mágico, el surrealismo y la poesía erótica más inclasificable, prima hermana acaso de un panteísmo muy cercano, sensorial, rural. Dice de ella César Aira: «El mundo de Marosa di Giorgio está todo hecho de transformaciones, de sorpresas, de pasajes fluidos entre lo humano y lo animal; oscila entre el cuento de hadas y la alucinación, y lo preside una imperturbable cortesía que no excluye la ironía o la crueldad. En sus poemas no es infrecuente que la niña que los cuenta tenga amores con un caballo, o un caracol, o una bruja, y dé a luz de inmediato un huevo grande de hule verde, o pequeño de porcelana roja; salir volando, o morirse todas las noches, o ser un nardo, no llama la atención. Sus “relatos eróticos” de la última época (que son realmente eróticos, con una exaltación de libertad que no suele tener la literatura erótica convencional) no difieren mucho de su obra anterior; de hecho se diría que toda su obra confluye hacia el erotismo».

Erotismo que relato tras relato se va metamorfoseando en una búsqueda de otro tipo de comunión, más mística que sexual, y a la que debe su nombre este libro ya de culto: una verdadera *Misa de amor*.

WK